

2023

A. CRESWELL BELL, *Clay, Contemporary ceramic artisans*, Thames&Hudson, China 2023

Formafantasma oltre terra, Nasjonalmuseet, 2023 Oslo

J. WATSON, *Lo-TEK design by radical indigenism*, Taschen, 2023 Cologne

L. MAETZIG, *Handbuilt*, Hardie Grant quadrille, 2023 Londra

B. MUNARI, *Good Design*, Corraini Editori, 2023 Mantova

E. BRAGA, *Moleculocracy, Ecologie Conflitti Turbolenze*, Neroeditions, 2023 Roma

2022

P. ARTHUR, M. TINELLI, B. VETERE, *Il castello di Lecce, fortezza della Puglia meridionale* (VOL. 1, Archeologia e storia), All'insegna del giglio s.a.s., 2022 Sesto Fiorentino

P. ARTHUR, M. TINELLI, B. VETERE, *Il castello di Lecce, fortezza della Puglia meridionale* (VOL. 2, scavo e reperti della Torre Mozza), All'insegna del giglio s.a.s., 2022 Sesto Fiorentino

M. LEO IMPERIALE, I. BLATTMANN D'AMELI, S. MATTEO, *Cutrofiano comunità della ceramica*, Claudio Grenzi editore, 2022 Foggia

N. CARUSO, *Forme della memoria e dello spazio*, MiC, 2022 Faenza

S. SOLANKI, *Why materials matter*, Prestel, 2022 Slovenia

M. LEVY, T. SHIBATA, HITOMU SHIBATA, *Wild Clay. Creating ceramics and glazes from natural and found resources*, Herbert Press, 2022 Gran Bretagna

T. BOVO, *Design Liquido*, Forma, 2022 Firenze

2021

I. BLATTMANN D'AMELI, S. MATTEO, A. L. TEMPESTA, *Le maioliche di Laterza nella collezione Imbimbo*, Museo della ceramica Laterza, 2021 Laterza

V. MAZZOTTI, *Gioia di ber, Ceramiche da vino e da acqua in Italia dall'antichità classica al design*, Gli Ori, 2021 Pistoia

Premio Grottaglie concorso di ceramica contemporanea, *Catalogo edizione 2021*, 2021 Grottaglie

C. PERELLA, *Formafantasma cambio*, Neroeditions, 2021 Roma

B. KEMSKE, *Kintsugi*, Herbert Press, 2021 Ireland

K. TREGGIDEN, *Urban potters*, Ludion, 2021 Belgio

2020

G. ROMAGNOLI, *Graffignano Frammenti di vita quotidiana dai butti del Castel Baglioni*, Casa Editrice, 2020 Milano

2019

Associazione Italiana Città della Ceramica ARTEX Venice International University, *La ceramica artistica in Italia. Imprese, luoghi, scenari e prospettive*. Polistampa, 2019 Firenze

S. MIRTO, *La ceramica popolare di Grottaglie nella collezione di Mimmo Vestita*, Claudio Grenzi Editore, 2019 Foggia

M. TRULLI, E. CAZZOLA, F. DI PALO, S. MIRTO, *Santini e fischietti di Puglia. La creta tra sacro e profano*, Claudio Grenzi Editore, 2019 Foggia

G. DONATONE, *Il seicentesco lavabo maiolicato. Dalla chiesa di San Rocco in Matera*, Mario Congedo Editore, 2019 Galatina

D. TROIANO, *Ceramiche Abruzzo. Rassegna di studi ceramici*, Numero Zero-2019, 2019 Roma

XXVI Concorso di ceramica contemporanea, *Catalogo edizione 2019*, 2019 Grottaglie

A. DELL'AQUILA, C. DELL'AQUILA, *La maiolica di Laterza tra sei e settecento*, Claudio Grenzi Editore, 2019 Foggia

A. L. TEMPESTA, *L'evoluzione dell'arte ceramica in Italia in collezione Tondolo secoli XIV-XX*, Mario Congedo Editore, 2019 Galatina

V. PAPANEK, *Design for the real world*, Thames&Hudson, 2019 Londra

V. BORGONUOVO, S. FRANCESCHINI, *Global Tools, When education coincides with life*, Neroeditions, 2019 Poznan

AA.VV., *I limiti alla crescita*, Luce edizioni, 2019 Vicopisano

2018

Terra, Edizioni Sfera, 2018 Antico Convento dei Cappuccini

I. BIOLCHINI, C. CASALI, *Ceramics Now!*, ConFine Edizioni, 2018 Salerno

K. FRANKLIN, C. TILL, *Radical matter. Rethinking materials for a sustainable future*, Thames & Hudston, 2018 UK

2017

D. DE VINCENTIS, *Acqua energia che genera forza che trasforma*, Giregrafica, 2017 Italia

S. MICELLI, *Fare è innovare, Il nuovo lavoro artigiano*, Il Mulino, 2017 Bologna

2016

G. DONATONE, *La maiolica di Laterza nel seicento*, Mario Congedo Editore, 2016 Galatina

R. VIGANO', *Alla mensa degli angeli. Storie di ceramiche, botteghe e vasai a Nardò tra i secoli XVI e XIX*, Edizioni Esperidi, 2016 Monteroni di Lecce

P. LACY, J. RUTQVIST, B. LAMONICA, *Circular Economy, Dallo spreco al valore*, Egea, 2016 Milano

2015

Associazione Italiana Città della Ceramica ARTEX Venice International University, *La ceramica di Laterza nella collezione Tondolo*, Mario Congedo Editore, 2015 Modugno

D. DIVELLA, *Museo civico del fischietto in terracotta*, Arti grafiche Salerno, 2015 Salerno

C. CASALI, *La ceramica che cambia, La scultura ceramica in Italia dal secondo dopoguerra*, Gli Ori, 2015 Faenza

S. FOLLESCA, *Il design della ceramica, Storie di terre e di progetti*, Edizioni Polistampa, 2015 Firenze

2013

S. BRITANNICO, C. LOGORIO, F. SPAGNULO, *La pipa. Un maestro grottagliese, Profilo documentato del ceramista*, Edizioni Esperidi, 2013 Taranto

R. VIGANO', *Storia delle fornaci e delle manifatture ceramiche di Nardò tra la seconda metà del XVI e gli inizi del XIX secolo*, Edizioni Esperidi, 2013 Monteroni di Lecce

A. CAPODIFERRO, *Museo Nazionale Romano. Evan gorga la collezione di archeologia*, Electa, 2013 Verona

2012

D. LUCEV, *Una raccolta di maioliche di Calvello*, Pannisco grafica e stampa digitale, 2012 Calitri

A. CASSIANO, B. MINERVA, A. L. TEMPESTA, *La passione del collezionismo. Ceramica pugliese ed altro nella collezione tondolo XVII - XX secolo*, Mario Congedo Editore, 2012 Galatina

W. MYERS, *Bio design nature, science, creativity*, Thames&Hudson, 2012 UK

2011

A. COSTANTINI, I. LAUDISA, *Tre secoli di ceramica a San Pietro in Lama*, Editrice Salentina, 2011 San Pietro in Lama

F. BERTONI, *Ceramiche Baldelli, dalle arti decorative al design*, Edimond srl, 2011 Castello

M. CORRADO, *Terraglie inglesi e all'uso inglese in Calabria fra XIX e XX secolo. La raccolta di Ernesto e Francesco Paolopoli a Torretta di Crucoli (Kr)*, Print seriart, 2011 Crotona

2010

E. DELLAPIANA, *Il design della ceramica in Italia 1850-2000*, Mondadori Electa, 2010 Milano

R. LUPOLI, S. PANSINI, *La farmacia nella terra di Federico II*, Dicanosa Stampa Editoriale, 2010 Cassano delle Murge

C. OCCHIBIANCO, *Ccussì parlàvanu li caminari*, Litografia Ettore, 2010 Grottaglie

V. DE POMPEIS, *La maiolica italiana di stile compendiaro*, Umberto Allemandi & Co, 2010 Torino

Cuchi e vini veneti, Associazione amici del museo dei cuchi di Cesuna, 2010 Veneto

S. LAZERTIS, *Keramik aus suditalien*, Eigenverlang Lazertis Galerie, 2010

2009

E. SCARCIGLIA, M. TOCCI, *La produzione ceramica a Grottaglie nel settecento*, Adda Editore, 2009 Palo del Colle

D. LUCEV, *La funzionalità della maiolica di Calitri*, Pannisco grafica e stampa, 2009 Calitri

C. R. GUIDOTTI, La Fabbrica Ferniani, *Ceramiche faentine dal barocco all'ecllettismo*, Silvana Editoriale, 2009
Milano

2007

R. GIOVANNINI, E. CERIANI, *Neoceramica di Claudio Calzavacca*, 2007 Laveno Mombello

E. IVANOVA, M. S. SCONCI, *Le Maioliche di Castelli*, Paper's Word, 2007 Teramo

2006

Veneto e Russia. Analogie e similitudini tra fischietti veneti e russi, Associazione amici del museo dei cuchi di Cesuna, 2006 Vicenza

M. BELLARDI, *Terra sigillata italica e tardo italica del museo di Aquino*, Philia srl, 2006 Aquino

2005

D. DE VINCENTIS, *Pittori del XX Secolo: La scuola di Grottaglie. Ciro Francesco d'Amicis*, Stampa sud, 2005
Mottola

Ministero delle Attività Produttive, *Terre magiche. La via della ceramica*, A&D WEA, 2005 Castelfranco
Veneto

Libertà in forme, Brizio srl industrie grafiche Lama-Taranto, 2005 Grottaglie

L. PESSA, *Le Ceramiche Liguri*, Silvana Editoriale, 2005 Cinisello Balsamo

F. BERTONI, J. SILVESTRINI, *Ceramica Italiana del Novecento*, Electa, 2005 Martellago

2004

F. BERTI, M. VIGNOZZI PASZKOWSKI, *Sette Secoli di ceramica a Montelupo*, Aedo srl, 2004 Firenze

D. DE VINCENTIS, *Il bianco e il blu*, Brizio srl industrie grafiche Lama-Taranto, 2004 Taranto

F. RIGON, *Piatti popolari veneti dell'800, la collezione Banca popolare di Vicenza*, Belriguardo, 2004
Cittadella

G. BUSTI, F. COCCHI, *Fatto in Deruta. Ceramiche tradizionali di Deruta*, Futura soc.coop arl, 2004 Deruta

2003

D. DE VINCENTIS, *Grottaglie e Mediterraneo, la fede dei popoli*, Litografia Ettore, 2003 Grottaglie

S. MASSARI, P. IZZO, *La ceramica di Grottaglie, ovvero l'importanza della tradizione*, De Luca Editori d'Arte
srl, 2003 Roma

Comune di Fratterosa, *Museo delle terracotte*, Arti grafiche stibu, 2003 Urbania

Le biennali internazionali del fischietto in terracotta a Canove di Roana, Quaderni e amici del museo dei
cuchi di Cesuna, 2003 Cesuna

T. WILSON, *Maiolica*, Phaidon - Christie's limited, 2003, Ashmolean Museum Oxford

F. BERTI, *Storia della ceramica di Montelupo, volume 5*, Aedo srl, Firenze 2003

2002

Capolavori della maiolica rinascimentale, Aedo srl, 2002 Montelupo Fiorentino

G. BRANDOZZI, D. DANESI, *Boccali divini. Ceramiche popolari dal XVI al XX secolo*, Grafiche martintype, 2002 Italia

D. TROIANO, V. VERROCCHIO, *La Ceramica Postmedievale in Abruzzo*, All'Insegna del Giglio, s.a.s., 2002 Firenze

2001

G. CARUANA, *Ceramics*, Libria, 2001 Melfi

I ceramisti di Grottaglie, TM Industria grafica, 2001 Manduria

G. BOJANI, *Museo internazionale delle ceramiche in Faenza*, Egida dell'Istituto per Beni Artistici Culturali Naturali della Regione Emilia Romagna, 2001 Faenza

S. PANSINI, *Ceramiche pugliesi dal XVII al XX secolo*, Edit Faenza srl, 2001 Faenza

G. LARINA', *Antiche maioliche siciliane a Malta*, Bruno Leopardi Editore, 2001 Palermo

F. BERTI, *Storia della ceramica di Montelupo, volume 4*, Aedo srl, Firenze 2001

2000

G. DONATONE, *Maiolica di Puglia e Campania*, Mediterraneo s.a.s. edizioni, 2000 Lecce

C. DELL'AQUILA, *L'arte sotto i piedi pavimenti maiolicati dell'ottocento nella tradizione meridionale*, Edizioni Del Grifo, 2000 Lecce

A. RAY, *English Delftware*, Ashmolean handbooks, 2000 London

1999

G. DONATONE, *Maiolica antica di Puglia*, Mauro Editore, 1999

A. GOVERNALE, *Ricerche sulla Maiolica Italiana. Maioliche da Collezioni Private in Sicilia*, Altamura Editrice Palermo, 1999 Palermo

G. BOJANI, *Vitalità perenne del lustro*, Centro di della Edifimi, 1999, Campi Bisenzio (FI)

M. S. SCONCI, *Oltre il Frammento. Forme e decori della maiolica medievale orvietana*, Edizioni De Luca, 1999 Roma

F. BERTI, *Storia della ceramica di Montelupo, volume 3*, Aedo srl, Milano 1999

V. RANDAZZO, *Salento e artigianato*, Editrice salentina, 1999 Galatina

1998

G. BOJANI, *Mastro Giorgio da Gubbio: una carriera sfolgorante*, Alpi Lito, 1998 Firenze

G. DONATONE, *Maiolica delle due Sicilie*, Edizioni Scientifiche Italiane, 1998 Napoli

F. CECE, E. A. SANNIPOLI, *La Ceramica "a lustro" nell'Ottocento a Gubbio*, Centro di Della Edifimi, 1998 Firenze

F. BERTI, *Storia della ceramica di Montelupo, volume 2*, Aedo srl, Milano 1998

1997

- G. VALENTE, *Le biennali del fischietto in terracotta a Canove di Roana*, Quaderni Anemos, 1997 Cesuna
F. BERTI, *Storia della ceramica di Montelupo, volume 1*, Aedo srl, Milano 1997

1996

- V. GIOVANELLI, *La ceramica sonora di Antonio D'Annunzio figulo di Castelli*, Anemos, 1996 Montesilvano
M. R. PROTERRA, *L'universo d'Abruzzo nelle Maioliche di Castelli*, Andromeda Editrice, 1996 Colledara

1995

- G. DONATONE, *Ceramiche di Puglia*, Fausto Fiorentino, 1995 Napoli
R. B. PICCOLI, *Arte moderna italiana n. 108*, Roberto Badas, 1995 Castelvetro
V. GIOVANELLI, *Il Sordino. Protofischetto di Castelli*, 1995 Montesilvano
G. DONATONE, *Il chiostru maiolicato di Santa Chiara*, Edizioni scientifiche italiane, 1995 Napoli
La terra, il fuoco, l'acqua, il soffio. La collezione dei fischietti di terracotta del museo nazionale delle arti e tradizioni popolari, Edizioni De Luca, 1995 Roma
M. MIELE, *Le origini della madonna dell'Arco. Il "compendio" di Arcangelo Domenici, introduzione, testo, note e illustrazioni*, Editrice domenicana italiana, 1995 Bari

1993

- E. DELLAPIANA, *Un gout d'Italie, ceramiques et ceramistes italiens en provence du moyen age au XXeme siecle*, Narration, 1993, Aubagne
E. DELLAPIANA, *Un gout d'Italie, ceramiques et ceramistes italiens en provence du moyen age au XXeme siecle*, vol. II, Narration, 1993, Aubagne
S. GELICHI, *Alla fine della graffita. Ceramiche e centri di produzione nell'Italia settentrionale tra sedicesimo e diciassettesimo secolo*, Stabilimento Grafico commerciale, 1993 Firenze
R. BONGERMINO, *Storia di Laterza. Gli eventi, l'arte, la natura*, Congedo Editore, 1993 Galatina
A.RAVAGLIOLI, A. KRAJEWSKI, *La ceramica come materiale tecnologico nell'industria*, Credito Romagnolo, 1993 Faenza

1992

- A. BOCCAZZI VARROTTO, *Fischiettando con Clizia*, Casa Editrice, 1992 Torino
G. DONATONE, *Maiolica decorativa e popolare di Campania e Puglia*, Grimaldi & C. Editori, 1992 Napoli
A. BOCCAZZI VARROTTO, *Il museo dei cuchi. Fischietti in terracotta di tutto il mondo raccolti nel museo di Cesuna sull'altopiano di Asiago*, Priuli e Verlucca editori, 1992 Torino

1991

- Istituto statale d'arte ceramica G. Ballardini - Faenza, Litografia Faenza, 1991 Faenza
S. GELICHI, *La Ceramica nel Mondo Bizantino tra XI e XV secolo e i suoi rapporti con l'Italia*, 1991 Siena

A. SAN PIETRO, *La Ceramica a figure Nere di San Biagio (Metaponto)*, Congedo Editore, 1991 Galatina

F. SCIANNA, *Il fischio della creta*, Il Sole 24 Ore, 1991 Milano

1990

F. D'ANDRIA, *Archeologia dei Messapi*, Ragusa Grafica moderna srl, 1990 Bari

P. PIANEZZOLA, *Opere dal 1963 al 1990*, Electa, 1990 Vicenza

Ente Ceramica Faenza, *Estate Ceramica Novanta*, Publimedia Ravenna s.r.l., 1990 Faenza

D. YNTEMA, *The Matt-painted Pottery of Southern Italy*, Congedo Editore, 1990 Galatina

1989

M. GIAMBERSIO, *Il pittore di Pisticci, il mondo e l'opera di un ceramografo della seconda metà del V secolo A.C.*, Congedo Editore, 1989 Galatina

Le Maioliche, collana Le gemme, Fratelli Melita editori, 1989 Milano

Associazione italiana di cultura classica, *Aspetti della storia del Salento nell'antichità (Atti del convegno nazionale A.I.C.C. 1989)*, Capone Editore, 1989 Lecce

1988

L'arte del Messico prima di Colombo, Olivetti Arnoldo Mondadori Editori, 1988 Milano

G. BOJANI, *Ceramica nelle Marche*, Edizioni Bolis, 1988 Bergamo

N. RILEY, *Le piastrelle decorate. Storia e collezionismo*, Istituto geografico de Agostini, 1988 Novara

1986

A. IOANOU, P. MAZZOTTI, *L'arte della ceramica. Materiali, attrezzatura, tecniche e fasi del processo di lavorazione ceramico*, Kaos edizioni Milano, 1986 Legnano

G. BISCONTI UGOLINI, *Ceramiche pesaresi dal XVIII al XX secolo*, Grafis Edizioni, 1986 Bologna

Azienda Autonoma Soggiorno Cura e Turismo di Napoli, *Maioliche Napoletane del Seicento*, Guida Editori, 1986 Napoli

Vasa medicinalia in maiolica di Faenza, a cura del Consorzio ceramisti Faenza, Tipografia faentina, 1986 Faenza

1984

Treasures for the Table. An exhibition of contemporary table settings majolica from Faenza. New York 1984

1983

Associazione Turistica "Pro loco" Latiano, *La ceramica in Puglia. Atti del convegno di ricerca storica*, Amici della A. De Leo, 1983 Latiano

R. JURLARO, *La ceramica in Puglia. Introduzione alla prima mostra storica*, Amici della A. De Leo, 1983 Latiano

M. RIGONI STERN, *Museo dei cuchi: strumenti popolari a fiato*, Galleria Tuttagrafica, 1983 Vicenza

1982

Ministero per i beni culturali e ambientali - Sovrintendenza ai beni artistici e storici di Venezia, *Ceramica graffita veneziana nelle collezioni della Galleria Giorgio Franchetti Ca' D'oro-Venezia*, 1982 Venezia

G. ACQUAVIVA, *D'argilla. Un viaggio tra le ceramiche di Grottaglie*, Schiena Editore, 1982 Fasano

C. LEONARDI, *La ceramica rinascimentale metaurensis*, Paleani editrice srl, 1982 Roma

Fischi d'artista, Galleria tuttagrafica, 1982 Torino

AA. VV., *Fischietti in terracotta di Rutigliano*, a cura di Donato Coppola, C.D., 1982 Ostuni

1981

AA. VV., *Ceramiche popolari a fiato e di tutto il mondo*, G. Rumor srl, 1981 Vicenza

M. BERNARDINI, *I vasi attici del Museo provinciale di Lecce*, Congedo Editore, 1981 Galatina

1980

R. BOSI, *Storia della ceramica di Faenza*, Grafice di Marradi, 1980 Faenza

L. GUSSIO, *La maiolica antica italiana e l'arte del suo restauro*, Laterza, 1980 Bari

AA. VV., *Faenze di Faenza oggi*, Fotografia Industriale Gianfranco Banzola, 1980 Faenza

1979

Università di Lecce, *Salento Arcaico*, Congedo Editore, 1979 Galatina

1978

A.C. PERROTTI, *La porcellana della real fabbrica ferdinanda*, Edizione Banco di Napoli, 1978 Napoli

S. PATITUCCI UGGERI, *La Ceramica Medievale Pugliese. Alla luce degli scavi di Mesagne*, Grandischema, 1978 Fasano

1977

Antiche Ceramiche Popolari di Grottaglie e Vetri sul Mare, Officine Grafiche Firenze, 1977 Firenze

ENAPI, *Artigianato, Handicraft Artisanat Handwerk in Puglia e Basilicata*, Carlo Bestetti - Edizioni d'Arte, Roma 1977

1972

E. F. ACCROCCA, *Antonio d'Andrea*, De Luca Editore, 1972 Roma

1967

C. L. RAGGHIANI, *Musei del Mondo*, Mondadori, 1967 Milano

1963

A.ANTINIBON, *Un vasaio del seicento*, Litograf, 1963 Roma

1954

M. PAPARELLA, *Antiche maioliche di Castelli*, Mariella Pieranunzi, 1954 Roma

N. VACCA, *La ceramica salentina*, La Modernissima, 1954 Lecce

1945

G. BARTOLOMEI, *L'arte della ceramica secondo Cipriano Piccolpasso*, Luisè Edizioni, 1945 Faenza

N. VACCA, *Saggio storico sulla moderna ceramica salentina*, Tipografia editrice salentina, 1937 Lecce

ATTI DI CONVEGNI

Indice per volumi e per autori degli atti dei convegni I-XXII (1968-1989), a cura del Centro ligure per la storia della ceramica, Grafiche Giors, Savona 1992

Atti III Convegno Internazionale della ceramica 1970, a cura del Centro ligure per la storia della ceramica, Priamar, 1971 Savona

Atti IV Convegno Internazionale della ceramica 1971, a cura del Centro ligure per la storia della ceramica, Priamar, 1972 Albisola

Atti V Convegno Internazionale della ceramica 1972, a cura del Centro ligure per la storia della ceramica, Grafiche Giors, 1972 Albisola

Atti VI Convegno Internazionale della ceramica 1973, a cura del Centro ligure per la storia della ceramica, Grafiche Giors, 1973 Albisola

Atti VII Convegno Internazionale della ceramica 1974, a cura del Centro ligure per la storia della ceramica, Grafiche Giors, 1974 Albisola

Atti VIII Convegno Internazionale della ceramica 1975, a cura del Centro ligure per la storia della ceramica, Grafiche Giors, 1975 Albisola

Atti IX Convegno Internazionale della ceramica 1975, a cura del Centro ligure per la storia della ceramica, Grafiche Giors, 1975 Albisola

Atti X Convegno Internazionale della ceramica 1977, a cura del Centro ligure per la storia della ceramica, Priamar, 1980 Savona

Atti XI Convegno Internazionale della ceramica 1978, a cura del Centro ligure per la storia della ceramica, Priamar, 1982 Savona

Atti XII-XIII Convegno Internazionale della ceramica 1978-1979, a cura del Centro ligure per la storia della ceramica, Officina Grafica della Sagep spa, 1983 Genova

Atti XIV Convegno Internazionale della ceramica 1981, a cura del Centro ligure per la storia della ceramica, Priamar, 1984 Savona

Atti XV-XVI Convegno Internazionale della ceramica 1982-1983, a cura del Centro ligure per la storia della ceramica, Grafiche Giors, 1985 Savona

Atti XVII Convegno Internazionale della ceramica 1984, a cura del Centro ligure per la storia della ceramica, Grafiche Giors, 1986 Albisola

Atti XVIII Convegno Internazionale della ceramica 1985, a cura del Centro ligure per la storia della ceramica, Grafiche Giors, 1985 Albisola

Atti XIX Convegno Internazionale della ceramica 1986, a cura del Centro ligure per la storia della ceramica, Grafiche Giors, 1989 Albisola

Atti XXIV Convegno Internazionale della Ceramica 1991, a cura del Centro Ligure per la Storia della Ceramica, Grafiche Giors, Albisola 1991

Atti XXIV Convegno Internazionale della ceramica 1991, a cura del Centro ligure per la storia della ceramica, Grafiche Giors, 1994 Albisola

Atti XXV Convegno Internazionale della ceramica 1992, a cura del Centro ligure per la storia della ceramica, Stabilimento Grafico Commerciale, 1995 Firenze

Atti XXVI Convegno Internazionale della ceramica 1993, a cura del Centro ligure per la storia della ceramica, Stabilimento Grafico Commerciale, 1996 Firenze

Atti XXVII Convegno Internazionale della ceramica 1994, a cura del Centro ligure per la storia della ceramica, Stabilimento Grafico Commerciale, 1997 Firenze

Atti XXVIII-XXIX Convegno Internazionale della ceramica 1995-1996, a cura del Centro ligure per la storia della ceramica, Stabilimento Grafico Commerciale, 1998 Firenze

Atti XXX-XXXI Convegno Internazionale della ceramica 1997-1998, a cura del Centro ligure per la storia della ceramica, Stabilimento Grafico Commerciale, 1999 Firenze

Atti XXXII-XXXIII Convegno Internazionale della ceramica 1999-2000, a cura del Centro ligure per la storia della ceramica, Arti grafiche, 2001 Firenze

Atti XXXIV Convegno Internazionale della ceramica 2001, a cura del Centro ligure per la storia della ceramica, Arti grafiche, 2002 Firenze

Atti XXXV Convegno Internazionale della ceramica 2002, a cura del Centro ligure per la storia della ceramica, Arti grafiche, 2003 Firenze

Atti XXXVI Convegno Internazionale della ceramica 2003, a cura del Centro ligure per la storia della ceramica, New color srl, 2004 Firenze

Atti XIXXVII-XIXXVIII Convegno Internazionale della ceramica 2004-2005, a cura del Centro ligure per la storia della ceramica, Arti grafiche, 2006 Firenze

Atti XXXIX Convegno Internazionale della ceramica 2006, a cura del Centro ligure per la storia della ceramica, Arti grafiche, 2007 Firenze

Atti XL Convegno Internazionale della ceramica 2007, a cura del Centro ligure per la storia della ceramica, Il Bandino, 2008 Firenze

Atti XLI Convegno Internazionale della ceramica 2008, a cura del Centro ligure per la storia della ceramica, Tipografia Toccafondi, 2009 Firenze

Atti XLIII Convegno Internazionale della ceramica 2010, a cura del Centro ligure per la storia della ceramica, Tipografia Bacchetta, SA Albenga

Bollettino del Museo Internazionale della Ceramica in Faenza, Faenza Fascicolo 1, a cura di Museo Internazionale della Ceramica Faenza, Stabilimento Grafico Fratelli Lega, 1970 Faenza

Bollettino del Museo Internazionale della Ceramica in Faenza, Faenza Fascicolo 2, a cura di Museo Internazionale della Ceramica Faenza, Stabilimento Grafico Fratelli Lega, 1972 Faenza

Bollettino del Museo Internazionale della Ceramica in Faenza, Faenza Fascicolo 3, a cura di Museo Internazionale della Ceramica Faenza, Stabilimento Grafico Fratelli Lega, 1972 Faenza

Bollettino del Museo Internazionale della Ceramica in Faenza, Faenza Fascicolo 4-5, a cura di Museo Internazionale della Ceramica Faenza, Stabilimento Grafico Fratelli Lega, 1971 Faenza

Bollettino del Museo Internazionale della Ceramica in Faenza, Faenza Fascicolo 6, a cura di Museo Internazionale della Ceramica Faenza, Stabilimento Grafico Fratelli Lega, 1972 Faenza

Bollettino del Museo Internazionale della Ceramica in Faenza, Faenza Fascicolo II-VI, a cura di Museo Internazionale della Ceramica Faenza, Stabilimento Grafico Fratelli Lega, 1971 Faenza

Bollettino del Museo Internazionale della Ceramica in Faenza, Faenza Fascicolo IV-VI, a cura di Museo Internazionale della Ceramica Faenza, Litografie artistiche faentine, 1998 Faenza

Bollettino del Museo Internazionale della Ceramica in Faenza, Faenza Fascicolo I-III, a cura di Museo Internazionale della Ceramica Faenza, Litografie artistiche faentine, 1998 Faenza

Bollettino del Museo Internazionale della Ceramica in Faenza, Faenza Fascicolo IV-VI, a cura di Museo Internazionale della Ceramica Faenza, Litografie artistiche faentine, 1999 Faenza

Bollettino del Museo Internazionale della Ceramica in Faenza, Faenza Fascicolo I-III, a cura di Museo Internazionale della Ceramica Faenza, Litografie artistiche faentine, 1999 Faenza

Studi di antichità 2, a cura di Università di Lecce, Dipartimento di Scienze dell'antichità, settore storico-archeologico, Congedo Editore, Lecce 1981

Studi di antichità 3, a cura di Università di Lecce, Dipartimento di Scienze dell'antichità, settore storico-archeologico, Congedo Editore, Lecce 1982

Studi di antichità 4, a cura di Università di Lecce, Dipartimento di Scienze dell'antichità, settore storico-archeologico, Congedo Editore, Lecce 1983

Studi di antichità 5, a cura di Università di Lecce, Dipartimento di Scienze dell'antichità, settore storico-archeologico, Congedo Editore, Lecce 1988

Studi di antichità 6, a cura di Università di Lecce, Dipartimento di Scienze dell'antichità, settore storico-archeologico, Congedo Editore, Lecce 1990

Studi di antichità 7, a cura di Università di Lecce, Dipartimento di Scienze dell'antichità, settore storico-archeologico, Congedo Editore, Lecce 1994

Studi di antichità 8.1, a cura di Università di Lecce, Dipartimento di Scienze dell'antichità, settore storico-archeologico, Congedo Editore, Lecce 1995

Studi di antichità 8.2, a cura di Università di Lecce, Dipartimento di Scienze dell'antichità, settore storico-archeologico, Congedo Editore, Lecce 1995

Studi di antichità 9, a cura di Università di Lecce, Dipartimento di Scienze dell'antichità, settore storico-archeologico, Congedo Editore, Lecce 1996

Studi di antichità 10, a cura di Università di Lecce, Dipartimento di Scienze dell'antichità, settore storico-archeologico, Congedo Editore, Lecce 1997

Studi di antichità 11, a cura di Università di Lecce, Dipartimento di Scienze dell'antichità, settore storico-archeologico, Congedo Editore, Lecce 1998

Studi di antichità 12, a cura di Università di Lecce, Dipartimento di Scienze dell'antichità, settore storico-archeologico, Congedo Editore, Lecce 2008

Studi di antichità 13, a cura di Università di Lecce, Dipartimento di Scienze dell'antichità, settore storico-archeologico, Congedo Editore, Lecce 2015

Studi di antichità 14, a cura di Università di Lecce, Dipartimento di Scienze dell'antichità, settore storico-archeologico, Congedo Editore, Lecce 2016

Studi di antichità 16, a cura di Università di Lecce, Dipartimento di Scienze dell'antichità, settore storico-archeologico, Congedo Editore, Lecce 2018

Studi di antichità 17, a cura di Università di Lecce, Dipartimento di Scienze dell'antichità, settore storico-archeologico, Congedo Editore, Lecce 2019

Atti di convegno di studi ceramici, Grafica Artigiana di Castel Bolognese, 1978 Faenza

Museo della ceramica di Cutrofiano, Quaderno 1, Ceramica Medievale di Contrada "Badia" in Cutrofiano di Ida Blattmann D'Amelj, a cura di Salvatore Matteo, Congedo Editore, Galatina 1996

Museo della ceramica di Cutrofiano, Quaderno 2, Ceramica di Cutrofiano dal Cinquecento al Settecento, a cura di Salvatore Matteo, Congedo Editore, Galatina 1997

Museo della ceramica di Cutrofiano, Quaderno 3, a cura di Salvatore Matteo, Congedo Editore, Galatina 1998

Museo della ceramica di Cutrofiano, Quaderno 4-5, a cura di Salvatore Matteo, Congedo Editore, Galatina 2000

Museo della ceramica di Cutrofiano, Quaderno 6, a cura di Salvatore Matteo, Congedo Editore, Galatina 2001

Museo della ceramica di Cutrofiano, Quaderno 7, a cura di Salvatore Matteo, Congedo Editore, Galatina 2002

Museo della ceramica di Cutrofiano, Quaderno 8-9, a cura di Salvatore Matteo, Congedo Editore, Galatina 2004

Museo della ceramica di Cutrofiano, Quaderno 10 I, a cura di Salvatore Matteo, Congedo Editore, Galatina 2005

Museo della ceramica di Cutrofiano, Quaderno 10 II, a cura di Salvatore Matteo, Congedo Editore, Galatina 2006

Museo della ceramica di Cutrofiano, Quaderno 11, a cura di Salvatore Matteo, Congedo Editore, Galatina 2008

Museo della ceramica di Cutrofiano, Quaderno 12, a cura di Salvatore Matteo, Congedo Editore, Galatina 2009

Azulejos, Rivista di studi ceramici. Produzione, consumo, commercio in età postclassica, Azulejos Edizioni, 2004 Pescara

Azulejos, Rivista di studi ceramici. Produzione, consumo, commercio in età postclassica, Azulejos Edizioni, 2005 Pescara

Azulejos, Rivista di studi ceramici. Produzione, consumo, commercio in età postclassica, Azulejos Edizioni, 2006 Pescara

Azulejos, Rivista di studi ceramici. Produzione, consumo, commercio in età postclassica, Azulejos Edizioni, 2007 Pescara

Azulejos, Rivista di studi ceramici. Produzione, consumo, commercio in età postclassica, Azulejos Edizioni, 2010 Pescara

Ceramica Antica anno I, Belriguardo, Ferrara 1991

Ceramica Antica anno II, Belriguardo, Ferrara 1992

Ceramica Antica anno III, Belriguardo, Ferrara 1993

Ceramica Antica anno IV, Belriguardo, Ferrara 1994

Ceramica Antica anno V, Belriguardo, Ferrara 1995

Ceramica Antica anno VI, Belriguardo, Ferrara 1996

Ceramica Antica anno VII, Belriguardo, Ferrara 1997

Ceramica Antica anno VIII, Belriguardo, Ferrara 1998

Ceramica Antica anno IX, Belriguardo, Ferrara 1999

Ceramica Antica anno X, Belriguardo, Ferrara 2000

Ceramica Antica anno XI, Belriguardo, Ferrara 2001

Ceramica Antica anno XII, Belriguardo, Ferrara 2002

Ceramica Antica anno XIII, Belriguardo, Ferrara 2003

Ceramica Antica anno XIV, Belriguardo, Ferrara 2004

Ceramica Antica anno XIV, Belriguardo, Ferrara 2005

Ceramica Antica anno XIV, Belriguardo, Ferrara 2006

Ceramica Antica anno XIV, Belriguardo, Ferrara 2007